

LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. MARCONI” – FOGGIA PROGRAMMA DI LATINO
CLASSE V A

A.S. 2025/2026

Insegnante: Teresa D’Errico

Testo: Garbarino-Pasquariello-Manca, *Vocant*, Paravia

Seneca, biografia, opere, pensiero

- De brevitate vitae, 2, I, 2, È davvero breve il tempo della vita?
- Epistulae morales ad Lucilium, I, 1-2, "Vindica te tibi"
- Epistola 47, 1-4, Servi sunt, immo homines.
- Epistola 95, 51-53: Seneca e l'humanitas
- De clementia, I, 1-4 - La clemenza
- Naturales quaestiones e Epistola 90: rapporto tra sviluppo e progresso; differenza tra sapientia e sagacitas

Petronio e il Satyricon: l'opera e l'autore.

- Satyricon 1-4. La decadenza dell'oratoria.
- Satyricon, 111-112, 8 - La Matrona di Efeso
- Satyricon, 32-34, - L'ingresso di Trimalchione
- Satyricon, 44-46- Chiacchiere tra commensali

Persio: la vita e l'opera.

- Le Satire e il realismo filosofico.
- Satire, V, vv.14-18 - Dichiarazione di poetica: la iunctura acris e il principio del radere pallentes mores
- Satire, III, vv. 94-106 – La tragica fine di un crapulone

Lucano: la vita e l'opera

- Bellum civile, I, 129-157 - I ritratti di Cesare e Pompeo.
- Bellum civile, VI, 750-820 - La necromanzia, una profezia di sciagure.

Plinio il Vecchio: la biografia e l'opera.

- Naturalis historia XXXIII, I- 7 - L'uomo deve rispettare i limiti posti dalla natura

Quintiliano: la vita e l'opera.

- Institutio oratoria, Proemium, 9-12- Retorica e filosofia nella formazione del perfetto oratore, il vir vere civilis
- Institutio oratoria II, 4-8 - Il ritratto del maestro ideale
- **Marziale**: biografia e opera. Il realismo come vivacità dell'osservazione.
- Epigrammi I, I 0 - Gemello e Maronilla
- Epigrammi, I, 47 - Diaulo, il medico-becchino

- Epigrammi, X, 47 – Una vita felice

Giovenale: la vita e l'opera.

- L'indignatio e il realismo conservatore.
- Satire, VI, 114-132 - Messalina, Augusta meretrix

Tacito: l'autore e le opere

- Agricola, 30, 3-5 - Il discorso di Calgaco
- Germania, 4 – Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani
- Historiae IV, 74 - Il discorso di Petilio Ceriale

Foggia, 21.05.2026

Teresa D'Errico