



Ministero dell'istruzione e del merito
Liceo Scientifico Statale "Guglielmo Marconi"

Via Danimarca, 25 - 71122 FOGGIA

e-mail: fgps040004@istruzione.it - PEC: fgps040004@pec.istruzione.it - C.F. 80031370713

sito web: www.liceogmarconifg.edu.it

Sede centrale – via Danimarca: Tel. 0881 636571 / 634387 / 633707

Sede succursale - via Sbano: Tel. 0881 361702 / 311456

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Docente De Palma Alessio Walter

Disciplina Lingua e letteratura italiana

Classe	3	Sezione	F	Indirizzo Ordinario
---------------	----------	----------------	----------	----------------------------

- Le origini della lingua italiana e la scuola siciliana
- Jacopo da Lentini
- Il "Dolce stil novo"
- Guinizzelli
- Cavalcanti
- La poesia goliardica, popolare e giullaresca
- La poesia comico-parodica
- Cecco Angiolieri
- La prosa dell'età comunale: il *Novellino*; i libri di viaggio, Marco Polo, le *Cronache*
- Dante
- Petrarca
- Boccaccio
- Umanesimo e Rinascimento
- L'Età dell'Umanesimo: l'Umanesimo latino: Valla; l'Umanesimo volgare: Pulci, Boiardo, Lorenzo De' Medici
- L'Età del Rinascimento
- Ariosto
- Dante, *Inferno*
- Elementi di scrittura creativa

Testi analizzati:

- J. da Lentini, *Amore è un desio meravigliosamente*
- G. Guinizzelli, *Al cor gentil rempaira sempre amore*
- G. Cavalcanti, *Voi che per li ochhi mi passaste il core*
- C. Angiolieri, *S'i fosse foco; Tre cose solamente m'enno in grado; Becchin amor; La mia malinconia è tanta e tale.*

- Dante, *Vita Nova*: *La prima apparizione di Beatrice* (cap. II); *Il saluto* (capp. X, XI); *Tanto gentile e tanto onesta pare* (cap. XXVI); *La mirabile visione* (cap. XLII); *L' imperatore, il papa e i due fini della vita umana* (*De Monarchia*, III, xv, 7-18); *L'allegoria, il fine, il titolo della Commedia* (*Epistola a Cangrande*, XIII).
- F. Petrarca, *Secretum*: *L'amore per Laura*, III; *Canzoniere*: *Voi ch'ascoltate*; *Solo et pensoso*; *Erano i bei capei d'oro*; *Chiare et fresche et dolci acque*; *Vergine bella*.
- G. Boccaccio, *Decameron*: *La peste*, I, 1; *Melchisedech giudeo*, I, 3; *Lisabetta da Messina*, IV, 5, *Chichibio cuoco*, VI, 4; *Guido Cavalcanti*, VI, 9.
- *Il Novellino*, *Le tre anella*, LXXIII.
- L. Valla, *La falsa donazione di Costantino*.
- L. Ariosto, *L' intellettuale cortigiano rivendica la sua autonomia* (*Satire*, III, vv. 1-72); *Orlando furioso*: *Proemio*, I, 1-4; *La follia di Orlando*, XXIV, 1 -14; *Astolfo sulla luna*, XXXIV, 70-87; *L' ultimo incontro tra Orlando ed Angelica*, XXIX, 57-68.
- P. Levi, *Se questo è un uomo*
- Dante, *Inferno*, canti: I, II, III, IV,V, VI, X, XIII, XV, XVIII, XIX, XXVI, XXXII, XXXIII, XXXIV

Educazione civica: La violenza di genere; La violenza contro le donne; Indipendenti

Foggia, 22/05/2025

Firma del Docente
Alessio Walter De Palma