

Liceo Scientifico “G.Marconi” -Foggia
Programma di Latino
a.s. 2025-'26
classe III sez.B

Letteratura

Dall'oralità alla scrittura

Livio Andronico

Nevio

Ennio

Appio Claudio Cieco

Catone il Censore

Il teatro romano

Plauto: Pseudolus, vv. 3-111, 163-184,504-558; 574-594; Miles gloriosus, vv.1-51, Aulularia,vv.79-119,713-726,727-777;

Terenzio: Adelphoe,vv. 1-25;26-77, 958-997; Heautontimorumenos, 53-80, 81-118; Hecyra,577-605, 816-840

Lucrezio: De rerum natura I ,vv.1-43,50-61,62-79,136-148, 921-950;II,1-19,830-869;III,1053-1075; IV,1073-1140;VI,1252-1286

Poetae novi

Catullo: Liber, c.1, 5, 109,51, 70,72, 85,87, 8, 101,93

Cicerone: In Catilinam,I,17-18,32-33; Orator,I,69-70; De oratore;I,16-20; De republica,I,39, 41-43,69; De officiis,I,85-86;III,26-32,26-28;29-32; De amicitia,18-19,30-31

Cesare: De bello gallico,I,1,40-41 ;De bello civili, III,96.

Sallustio:De Catilinae coniuratione,3,3; 4,2

Grammatica

-Morfologia : verbi anomali (nolo,volo,malo,fero,fio,eo); verbi difettivi; verbi deponenti e semideponenti; pronomi e aggettivi pronominali; aggettivi di grado comparativo e superlativo

-Sintassi del verbo: gerundio; gerundivo; participio sostantivato,predicativo,attributivo, congiunto ; ablativo assoluto;

perifrastica passiva;

-Sintassi dei casi: nominativo: videor, verba iubendi, declarandi, sentiendi;
accusativo: verbi assolutamente e relativamente impersonali; costruzione di
videor