

Liceo Scientifico "G. Marconi" - Foggia

a.s. 2025/2026

PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

CLASSE 3^A

DOCENTE: Prof.ssa Maria Giuseppina Cristiano e a seguire Dorotea Russo.

Libro di testo:

1) La Grecia e la nascita della filosofia: la filosofia: un "parto" del genio ellenico; il contesto storico culturale in cui nasce la filosofia; politica, classi sociali e religione nella vita della polis; primordi e retroterra culturale della filosofia greca.

2) La ricerca del principio.

- La scuola ionica di Mileto e la ricerca dell'archè: Talete, Anassimandro e Anassimene.

Lecture → "L'apeiron, principio di tutte le cose" da Simplicio, Commentario alla Fisica di Aristotele.

- Pitagora e i pitagorici: la matematica e la dottrina del numero; la dottrina fisica; le teorie antropologiche e la morale

- Eraclito: la teoria del divenire; la dottrina dei contrari; l'universo come Dio-tutto; la teoria della conoscenza.

Lecture → "Il logos come principio", "La mutevolezza e la contraddittorietà del reale", "La legge del mondo", "La ricomposizione dei contrari".

3) La filosofia eleatica.

- Parmenide: il sentiero della verità; il mondo dell'essere e della ragione; il mondo dell'apparenza e dell'opinione; Essere, pensiero, linguaggio.

Lecture → dal poema filosofico Sulla natura, "Al cospetto della dea", "La verità e l'opinione".

- Zenone: la dialettica in difesa di Parmenide; gli argomenti contro il movimento e la pluralità.

4) I fisici pluralisti.

- Empedocle: la teoria delle "quattro radici"; il ciclo cosmico e la conoscenza.

- Anassagora: la teoria dei semi; l'intelligenza ordinatrice e la conoscenza.

- L'atomismo di Democrito: la teoria cosmologica: le caratteristiche e il movimento degli atomi; la spiegazione materialistica del mondo; la teoria dell'anima e della conoscenza; la dottrina etica e politica

5) I sofisti: dalla "demonizzazione" tradizionale all'odierna rivalutazione; l'ambiente storico-politico in

cui nasce la sofistica; le caratteristiche culturali della sofistica.

- Protagora: la dottrina dell'uomo-misura e le varie interpretazioni; umanismo, fenomenismo e relativismo; il relativismo culturale; l'utile come criterio di scelta; la rivisitazione del mito di Prometeo.

- Gorgia: l'impensabilità e l'inesprimibilità dell'essere; lo scetticismo metafisico e gnoseologico; la visione tragica della vita.

6) Socrate: la vicenda umana; il problema delle fonti e le testimonianze sulla vita e sul pensiero; il rapporto con i sofisti e Platone; la filosofia come ricerca sull'essere umano; il "non-sapere".

I momenti del dialogo socratico: l'ironia; la maieutica; la ricerca della definizione; il ragionamento induttivo.

L'etica: la virtù come ricerca e come scienza; virtù, felicità e politica; i paradossi dell'etica socratica; la

discussione critica intorno alla morale e l'accusa di "intellettualismo etico".

Il demone, l'anima e la religione. La morte di Socrate e il suo significato.

Lecture → dall'Apologia di Socrate di Platone, "Vivere filosofando"

Approfondimento → visione del film "Processo e morte di Socrate"

7) Platone: un faticoso cammino al servizio della città; le opere e le "dottrine non scritte"; il platonismo

come risposta alla crisi della società.

I tratti generali della filosofia platonica: il rapporto con Socrate; l'uso del mito.

La teoria delle idee: le caratteristiche delle idee e il rapporto con le cose; il dualismo ontologico e gnoseologico; la "classificazione" delle idee; la conoscenza delle idee e la teoria della reminiscenza nel

Menone. Il Fedone e le prove dell'immortalità dell'anima; il mito di Er;

La teoria dell'amore e della bellezza: il Simposio; il Fedro e il mito della biga alata.

Lo Stato e il compito del filosofo: lo Stato ideale e la giustizia; la tripartizione dell'anima e della società;

le degenerazioni dello Stato. La Repubblica e il mito della caverna: i gradi della conoscenza e dell'educazione. La dottrina platonica dell'arte.

Il Timeo e la visione cosmologica nell'ultimo Platone.

Lecture → dalla Lettera VII, "Il richiamo alla politica e la vocazione filosofica".

Lecture → dal Simposio, "Le origini di Eros"

Lecture → dal Timeo, "L'origine e la natura dell'universo".

8) Aristotele: il tempo storico di Aristotele e la vita; il problema degli scritti; il distacco da Platone; la classificazione delle scienze.

La metafisica: il concetto di metafisica e il suo oggetto di studio; i significati dell'essere, le categorie e la

definizione di sostanza, la dottrina delle quattro cause; la dottrina del divenire e i concetti di potenza e atto; le tipologie di movimento; la concezione

aristotelica di Dio.

La logica: i concetti; le proposizioni; il sillogismo: struttura, il problema delle premesse; la dialettica.

La fisica: i movimenti; la teoria dei luoghi naturali; la concezione teleologica della natura; la perfezione

e la finitezza dell'universo.

L'etica, l'amicizia, la felicità, le virtù e lo stato.

Lecture: dall'etica sulla Felicità e sull'Amicizia.

Foggia 05 giugno 2026.

*Dorotea Russo*