

LICEO SCIENTIFICO "G.MARCONI"
ANNO SCOLASTICO 2025/2026
PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE II F
PROF.SSA MARIALUCIA D'EMILIO

Leggere poesia. P. Cappelletti, da lontano. P. Cavalli, La patria. Il testo come disegno: l'aspetto grafico. Il testo come misura: l'aspetto metrico-ritmico. G. Pascoli, Rio Salto. U. Saba, Glauco. Il sonetto e la canzone. Il testo come musica: l'aspetto fonico. G. d'Annunzio, La pioggia nel pineto. G. Pascoli, L'assiuolo. Il testo come tessuto: l'aspetto lessicale e sintattico. Le figure retoriche. La parafrasi e l'analisi del testo.

U. Saba, La capra. F. Petrarca, Pace non trovo et non o da far guerra

Che cosa significa studiare letteratura? Come si viveva nel Medioevo. Il modo di concepire il mondo degli uomini del Medioevo. La nascita della letteratura europea in Francia. La chanson de geste. Il romanzo cortese. La lirica trobadorica. La nascita della letteratura italiana. La poesia religiosa. F. D'Assisi, Cantico di frate Sole, La poesia siciliana.

Introduzione ai Promessi sposi. La genesi del romanzo. La cultura e la poetica di Manzoni. La struttura del romanzo. Il sistema dei personaggi. Il tempo, lo spazio. Lettura: Introduzione, capp. I-XII. L'analisi del periodo. Coordinazione e subordinazione. Il testo argomentativo.