

LICEO SCIENTIFICO "G.MARCONI"
PROGRAMMA DI ITALIANO
CLASSE I E A.S.2025/2026
PROF.SSA MARIALUCIA D'EMILIO

Le tecniche della narrazione. Fabula, intreccio e anacronie. B. Fenoglio, Il ricordo di Fulvia. B. Fenoglio, Il gorgo. P. Auster, Sospensione per la pioggia. La struttura narrativa e i ruoli dei personaggi. Afanas'ev, I cigni. N. Hikmet, Hizr. D. Buzzati, Il mantello. I personaggi e i discorsi dei personaggi. E. Morante, L'istitutrice. P. Biglia, Penelope. N. Ginzburg, Le scarpe rotte. Lo spazio e il tempo. M. Rigoni Stern, Un natale del 1945. Il narratore e il punto di vista. M. De Giovanni, Il sogno nella calza. Lo stile di un testo letterario. M. Mari, Temperatura esterna. I generi letterari. La fiaba. La favola. La novella. Il racconto. Il romanzo.

Il mito e l'epica. L'Epopèa di Gilgamesh. La ricerca dell'immortalità e il racconto del diluvio. Ovidio, Il mito di Deucalione e Pirra ; Omero e la questione omerica. Aedi e rapsodi. Le principali divinità. L'Iliade. La struttura. L'argomento. La fabula e l'intreccio. Lo spazio e il tempo. I personaggi. I temi. Lo stile. Il proemio, l'ira, la contesa.

I principali problemi ortografici. Elisione e troncamento. La coniugazione verbale. L'analisi grammaticale. Il riassunto. Lettera e diario. Il tema.