

Liceo Scientifico "G.Marconi" -Foggia

Programma di Italiano

Classe I sez. B

a.s. 2025/'26

Grammatica

Fonologia e ortografia

Suoni e lettere dell'alfabeto

Punteggiatura

Morfologia

Verbo

Nome

Articolo

Aggettivo

Pronomi e aggettivi pronominali

Narrativa

Tecniche narrative: Struttura, personaggi, spazio, tempo, narratore, punto di vista, focalizzazione, lingua e stile

Sospensione per la pioggia, P. Auster

I cigni, A.N. Afanas'ev

Hizr, N. Hikmet

Il mantello, D. Buzzati

Penelope, P. Briglia

Il sogno nella calza; M. de Giovanni

La rondinella del Pacher, P.P. Pasolini

Post Scriptum

"Le finestre" Beaudelaire

Generi letterari:

Fiaba: "La finta nonna", I. Calvino ; "Raperonzolo", Grimm

Favola: "Il cervo alla fonte", Esopo

Narrazione fantastica: „La metamorfosi del dottor Jekyll in Mr. Hyde“, R.L. Stevenson; “Una goccia”,D. Buzzati;

Fantascienza: „Questione di scala“, R. Brawn;

Fantasy: „Un duello contro il mostro“, j.Tolkien

Novella: „Chichibio“, “La badessa e le brache”,Boccaccio;

Delitto e suspense:„Il capitano Bellodi si scontra con l'omertà”,L. Sciascia;

Epica

Il mito

La Bibbia: La creazione dei primi esseri viventi; Il diluvio universale

L’Epopèa di Gilgamesh:Gilgamesh, Enkidu e la ricerca dell’immortalità

Esiodo: Le opere e i giorni; Teogonia

L’epica omerica

Iliade: Il proemio I,1-7, la peste,I,45-54,l’ira, I,101-187;

Odissea:Il proemio,I,1-21;Atena e Telemaco,I ,271-364; Odisseo e Calipso I, 271-364; Odisseo e Nausicaa VI,116-128

L’epica latina

Eneide: Il proemio I,1-22;"Anchise e Creusa";

Tipologie testuali

Riassunto

Parafrasi

Testo descrittivo

Testo narrativo