



Ministero dell'istruzione e del merito
Liceo Scientifico Statale "Guglielmo Marconi"

Via Danimarca, 25 - 71122 FOGGIA

e-mail: fgps040004@istruzione.it - PEC: fgps040004@pec.istruzione.it - C.F. 80031370713

sito web: www.liceogmarconifg.edu.it

Sede centrale – via Danimarca: Tel. 0881 636571 / 634387 / 633707

Sede succursale - via Sbano: Tel. 0881 361702 / 311456

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Docente De Palma Alessio Walter

Disciplina Lingua e letteratura italiana

Classe	5	Sezione	F	Indirizzo Ordinario
---------------	----------	----------------	----------	----------------------------

- Leopardi
 - L'Età Postunitaria. Il Positivismo.
 - La Scapigliatura
 - Realismo, Naturalismo, Verismo. Flaubert e Zola
 - Verga
 - Decadentismo, Simbolismo.
 - Pascoli
 - D'Annunzio
 - Thomas Mann
 - Kafka
 - Le Avanguardie storiche: Futurismo, Espressionismo, Dadaismo, Surrealismo, Modernismo, La Neoavanguardia; il teatro dell'antagonismo; Minimal Art; Arte concettuale; Land Art; Body Art; il Neorealismo; il Postmoderno.
 - Marinetti
 - Svevo
 - Pirandello
 - Ermetismo
 - Ungaretti
 - Montale
 - Primo Levi
 - Dante, *Paradiso*
 - Preparazione agli Esami di Maturità: testi argomentativi e riflessioni intra ed interdisciplinari; costruzione del colloquio orale; simulazione d'esame su testi ed autori.
- Testi analizzati:
- G. Leopardi, *L'infinito*; *La sera del dì di festa*; *A Silvia*; *La quiete dopo la tempesta*; *Il sabato del villaggio*; *La ginestra o il fiore del deserto*; *Dialogo della Natura e di un Islandese*; *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere*.

- G. Flaubert, *Madame Bovary*, *I sogni romantici di Emma*
- G. Verga, *Rosso Malpelo*; *L' addio al mondo pre-moderno*; *La roba*; *La morte di mastro-don Gesualdo*
- G. Pascoli, *Una poetica decadente*; *X Agosto*; *Il gelsomino notturno*
- G. D'Annunzio, *Il programma politico del superuomo*; *La pioggia nel pineto*
- F. T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo*
- T. Mann, *Il bel fanciullo e il mare*; *Tonio Kroeger capp. I, IX.*
- F. Kafka, *L'incubo del risveglio*
- I. Svevo, *Il ritratto dell'inetto*; *Il fumo*; *La profezia di un'apocalisse cosmica*
- L. Pirandello, *Il treno ha fischiato*; *La costruzione della nuova identità e la sua crisi*; *Nessun nome*; *Il filosofo mancato e la tragedia impossibile*
- G. Ungaretti, *Il porto sepolto*; *Fratelli*; *Veglia*; *San Martino del Carso*; *Mattina*; *Soldati*; *Natale*; *Non gridate più*; *La madre*; *Tutto ho perduto*; *Gridasti: Soffoco!*; *Giorno per giorno*
- E. Montale, *I limoni*; *Merigiare pallido e assorto*; *Spesso il male di vivere ho incontrato*; *Lo sai: debbo riperderti e non posso*; *Non recidere, forbice, quel volto*; *La casa dei doganieri*; *La primavera hitleriana*; *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*; *La storia*
- P. Levi, *Se questo è un uomo*; *L'arrivo nel Lager*
- Dante, *Paradiso*, canti: I, III, VI, X, XI, XII, XIII, XXIV, XXV, XXVI, XXXIV.

Educazione civica: Debate sulla 85a Giornata Internazionale dello Studente; La violenza di genere; Connessi dentro: educazione all'affettività e alla sessualità; Indipendenti

Foggia, 22/05/2025

Firma del Docente
Alessio Walter De Palma