Programmazione Letteratura Latina – Classe 5^a F

- **Introduzione all'età Giulio-Claudia**
 - Contesto storico e culturale
 - Caratteristiche principali della letteratura del periodo
- **Fedro e la favola latina**
 - La favola come genere morale e pedagogico
 - Lettura e analisi di favole significative
- **Lucio Anneo Seneca e la filosofia stoica**
 - La figura di Seneca e il contesto neroniano
 - La riflessione sul tempo e sulla vita nelle *Epistulae ad Lucilium*
 - Lettura di un testo scelto dall'epistole morali
- **Lucano e l'epica del *Bellum civile***
 - Il poema storico-epico e la visione politica
 - Temi e stile di Lucano
- **Persio e la satira filosofica**
 - La satira come strumento di critica morale
 - Caratteristiche dello stile di Persio
 - Lettura di brani dalla satira
- **Petronio e la letteratura satirica**
 - Il *Satyricon* e il romanzo satirico
 - Lettura e analisi del racconto della *Matrona di Efeso*
- **Marziale e Giovenale: la satira tra ironia e denuncia sociale**
 - Le differenze tra epigramma e satira
 - Temi sociali e morali affrontati
 - Letture scelte
- **Quintiliano e l'educazione del perfetto oratore**
 - La teoria dell'oratoria e l'importanza dell'educazione retorica
 - Cenni al *Institutio Oratoria*
- **Tacito: storia e potere**
 - Analisi delle opere *Germania*, *Agricola*, *Annales* e *Historiae*
 - La visione del potere e la scrittura storica
- **Apuleio e il romanzo**
 - Il *Metamorphoses* come esempio di narrativa fantastica
 - Temi e struttura del romanzo latino
- **Sant'Agostino e la nascita del pensiero cristiano**
 - Contesto storico e culturale del tardo impero
 - Temi principali delle *Confessiones* e del *De civitate Dei*