

PROGRAMMA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA 4°I A.S.2024-2025
PROF.SSA CONCETTA ZINGARIELLO

Umanesimo (contesto storico e ideologico)
Luigi Pulci (cenni su contesto storico, pensiero, opere)
Matteo Maria Boiardo (contesto storico, pensiero, opere e analisi di passi scelti)
Rinascimento (contesto storico e ideologico)
Ludovico Ariosto (contesto storico, pensiero, opere e analisi di passi scelti)
Pietro Bembo, Niccolò Machiavelli, Francesco Guicciardini (cenni su contesto storico, pensiero, opere)
Torquato Tasso (contesto storico, pensiero, opere e analisi di passi scelti)
Barocco (contesto storico e ideologico)
Arcadia (contesto storico e ideologico)
Illuminismo (contesto storico e ideologico)
Carlo Goldoni (contesto storico, pensiero, opere)
Giuseppe Parini (contesto storico, pensiero, opere)
Preromanticismo (contesto storico e ideologico)
Vittorio Alfieri (contesto storico, pensiero, opere)
Ugo Foscolo (contesto storico, pensiero, opere e analisi di passi scelti)
Romanticismo e classicismo (contesto storico e ideologico)
Alessandro Manzoni (contesto storico, pensiero, opere)

ANTOLOGIA (PASSI SCELTI)

Matteo Maria Boiardo: Orlando Innamorato, I,1-4; 8-9; 11-12; 19-34.
Ludovico Ariosto: Orlando Furioso, I,1-4; I, 5-81.
Torquato Tasso: Gerusalemme Liberata: I,1-5; XII,50-71; XVI,1-2,8-35.
Ugo Foscolo: dalle Odi All'amica risanata; dai Sonetti Alla sera, In morte del fratello Giovanni, A Zacinto, Dei sepolcri.

Foggia 30/05/2025

Zingariello Concetta