

Programmazione Letteratura Latina – Classe 3^a H

- **Ripasso grammaticale**
 - Revisione sistematica della grammatica del biennio
 - Dalla definizione di frase semplice fino alla perifrastica passiva
- **La letteratura latina delle origini**
 - Contesto storico e culturale
 - Oralità, funzione rituale, poesia arcaica e tradizione storiografica
 - Nascita della letteratura scritta a Roma
- **Livio Andronico**
 - Il primo autore latino
 - Traduzione dell'Odissea e inizio della poesia epica romana
- **Nevio**
 - Il *Bellum Poenicum*
 - La commedia e la satira politica
- **Ennio**
 - Gli *Annales* e l'epica nazionale
 - L'introduzione del verso esametrico nella letteratura latina
- **Accio e Pacuvio**
 - La tragedia latina arcaica
 - Temi mitologici e patriottici
- **Catone il Vecchio**
 - Il *De agri cultura*
 - Origini della prosa latina e primo tentativo di storiografia
- **Il teatro latino**
 - Nascita e sviluppo della commedia latina
 - Funzione sociale e modelli greci
- **Plauto**
 - La commedia comica e il linguaggio vivace
 - Lettura e analisi di brani significativi
- **Terenzio**
 - La commedia dell'integrazione e il modello euripideo
 - Temi morali e riflessione sulla natura umana
- **Catullo**
 - La poesia d'amore e la figura di Lesbia
 - Temi: amore, amicizia, invettiva, dolore
 - Lettura di carmi scelti
- **La poesia d'amore dopo Catullo**
 - Introduzione al Neoterismo
 - I "poetae novi" e la svolta soggettiva e stilistica
- **Lucrezio**
 - Il *De rerum natura*
 - Epicureismo e divulgazione filosofica in versi
 - Temi: natura, atomi, morte, religione
- **Gaio Giulio Cesare**
 - Il *De bello Gallico* e il *De bello civili*
 - Prosa storica e stile oggettivo

- Analisi della figura del condottiero e del politico