

LICEO SCIENTIFICO "MARCONI"

FOGGIA

PROGRAMMA DI LATINO

CLASSE III SEZIONE G

A.S. 2024/2025

La potenza di Roma e la cultura preletteraria, tra oralità e scrittura: gli Annales maximi e l'ideale di humanitas nel circolo scipionico.

Livio Andronico, Nevio, Ennio.

La storiografia e Catone.

Il teatro e le origini.

La commedia

Plauto: Aulularia e confronto con L'avaro di Moliere; il metateatro e l'equivoco; il Doppio, Il miles gloriosus e il parassita.

Terenzio: Adelphoe, Scelte di vita e di patrimonio, Un finale inatteso, Confronto tra ideali educativi opposti.

Lucilio e la Satira.

Introduzione della poesia lirica a Roma e rapporto con la politica.

Catullo: la nascita della poesia soggettiva latina, i poetae novi, Carme 1, 101 della memoria e confronto con Foscolo, 51, 5, 72,85, 8.

Lucrezio e il poema epico-didascalico, l'epicureismo a Roma, L'elogio di Epicuro, La peste.

Cesare e la monografia storiografica: De bello Gallico. La descrizione della Gallia; De bello civili, La compassione di Cesare e il rapporto industria/fortuna, con riferimento a Machiavelli.

SINTASSI: ripresa di costrutti significativi del secondo anno e proseguimento dello studio della sintassi.

Perifrastica attiva, cum narrativo, la completiva, participio congiunto, la comparazione dell'aggettivo, il complemento di paragone e partitivo, verbi irregolari, periodo ipotetico, uso del supino attivo e passivo e del gerundio e gerundivo, la perifrastica passiva.

Foggia, 5 giugno 2025

La docente

(Prof.ssa Maria C. Mariconda)