

LICEO SCIENTIFICO "G.MARCONI"  
ANNO SCOLASTICO 2024/2025  
PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE II E/F  
PROF.SSA MARIALUCIA D'EMILIO

Leggere poesia. P. Cappello, da lontano. P. Cavalli, La patria. Il testo come disegno: l'aspetto grafico. Il testo come misura: l'aspetto metrico-ritmico. G. Pascoli, Rio Salto. U. Saba, Glauco. Il sonetto e la canzone. Il testo come musica: l'aspetto fonico. G. d'Annunzio, La pioggia nel pineto. G. Pascoli, L'assiuolo. Il testo come tessuto: l'aspetto lessicale e sintattico. Le figure retoriche. La parafrasi e l'analisi del testo.  
U.Saba, La capra.

Che cosa significa studiare letteratura? Come si viveva nel Medioevo. Il modo di concepire il mondo degli uomini del Medioevo. La nascita della letteratura europea in Francia. La chanson de geste. Il romanzo cortese. La lirica trobadorica. La nascita della letteratura italiana. La poesia religiosa. La poesia siciliana.

Introduzione ai Promessi sposi. La genesi del romanzo. La cultura e la poetica di Manzoni. La struttura del romanzo. Il sistema dei personaggi. Il tempo, lo spazio. Lettura: Introduzione, capp. I-XV. Analisi logica. L'analisi del periodo. Coordinazione e subordinazione. Il testo argomentativo.