



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**Liceo Scientifico Statale "G. Marconi"**

Via Danimarca, 25 - 71122 FOGGIA

Tel. 0881 636571 / 330399 – PEC: fgps040004@pec.istruzione.it - C.F. 80031370713  
web: www.liceogmarconifg.edu.it e-mail: fgps040004@istruzione.it

Sede Staccata in Via Sbano, s.c., 71122 Foggia, tel 0881 311456

**PROGRAMMA DI ITALIANO-INGLESE (Ora di compresenza)**

**CLASSE 1Q - A. S. 2024-2025**

**docenti: prof.ssa Daniela Zazzara, prof. Antonio Pece**

**MODULO 1**

**Competenze attivate**

**L1.3.** Padroneggiare le strutture della lingua italiana presenti nei testi

**L5.7** Utilizzare, in modo corretto e adeguato al contesto, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche riferite al livello B1 del QCER

**L8.1** Avviarsi a riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate

**GRAMMATICA**

**MORFOLOGIA**

- L'articolo partitivo. Some/ any /no
- Verbi ausiliari, servili, fraseologici, copulativi in italiano. To want, can, must, to have to, to look, to sound, to taste, to smell, to touch.
- Pronomi/aggettivi in italiano e inglese.
- Le preposizioni in italiano e inglese.
- L'avverbio, i gradi dell'avverbio in italiano e inglese.
- Le interiezioni, question tags

**SINTASSI**

- La struttura della frase italiana e inglese. Verbi transitivi e intransitivi. Il soggetto in italiano e il suo valore in inglese.
- Predicato verbale, predicato nominale. Il verbo essere, i verbi ausiliari (to be e to have)
- L'attributo, la posizione dell'aggettivo nella frase inglese e italiana
- I complementi in italiano e inglese: complemento di stato in luogo, moto da luogo, moto per luogo, complemento di specificazione e genitivo sassone,

complemento di termine e doppio accusativo, complemento di unione, compagnia, argomento.

- La frase relativa nella lingua italiana e inglese.

## **MODULO 2**

### **Competenze attivate**

**L.2.1.** Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.

**L.2.2** Analizzare, comprendere e interpretare testi scritti di diversa tipologia, contestualizzandoli nel contesto di riferimento

**L.5.5** Analizzare, comprendere e interpretare testi scritti di diversa tipologia, anche letterari.

## **EPICA**

- L'eroe. Gli eroi omerici e Beowulf. Eroi omerici e eroi della tradizione anglosassone a confronto

## **ANTOLOGIA**

- Il romanzo: struttura, personaggi, tempo, spazio
- Il romanzo realistico-sociale
- Il romanzo storico: W. Scott, Ivanhoe; A. Manzoni, I promessi sposi

## **MODULO 3**

### **Competenze attivate**

**G2.4** Individuare le caratteristiche dell'interculturalità nella prospettiva della coesione sociale.

## **CULTURA E CIVILTÀ**

- Il culto dei morti: tradizioni a confronto. Samhain, Halloween e il "Mundus Patet" degli antichi romani.

## **MODULO 4**

### **Competenze attivate**

**I1.2:** Avviarsi ad organizzare e sistematizzare dati e informazioni impiegando strategie metodologiche appropriate (appunti, scalette, schematizzazioni, mappe concettuali)

- Prendere appunti

- Ascoltare, comprendere, sintetizzare e comunicare passando da una lingua ad un'altra

## **MODULO 5**

### **Competenze attivate**

**L9.2** Essere consapevole dei principi etici connessi all'utilizzo delle tecnologie digitali.

**C2.1:** Sapersi inserire nella vita sociale, operando scelte consapevoli in relazione ai propri bisogni e a quelli altrui.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

- Safer Internet Day: visione del film Cyberbulli; dibattito

*Foggia, 5 giugno 2025*

i docenti  
Antonio Pece  
Daniela Zazzara